



# L'ATELIER- MUSEE DU CHAPEAU...

*...CHEZ VOUS !*



LA CHAPELLERIE  
ATELIER-MUSÉE DU CHAPEAU

# L'ATELIER-MUSEE DU CHAPEAU ET VOUS ...



## Chapeau Hazelles !

Hazelles-sur-Lyon, petite ville des Monts du Lyonnais, a été la capitale française du chapeau en feutre de poil de lapin.

Dans les années 1930, il y a eu jusqu'à 28 usines et 2500 ouvriers !

La dernière usine ayant fermé en 1997, l'Atelier-Musée du Chapeau travaille à la sauvegarde de ce patrimoine vivant.

Y sont présentés non seulement les étapes de fabrication d'un chapeau en feutre de poil de lapin, mais aussi les métiers associés à la chapellerie ainsi que l'évolution du couvre-chef au fil des siècles.

## Pourquoi du hors-les-murs ?

Nous accueillons régulièrement des groupes de personnes âgées, qu'il s'agisse d'EHPAD ou d'autres types de structures.

Nous avons conscience qu'il est souvent très compliqué, pour les accompagnants, de les faire se déplacer en nombre. Certaines personnes sont, par ailleurs, dans l'incapacité de se déplacer.

Cette offre de médiation « hors-les-murs » a ainsi été mise en place pour que le Musée aille vers vous, dans un souci d'accessibilité au plus grand nombre.

Dans ce cadre, nous vous proposons une animation au sein de votre structure, dont tous les résidents peuvent bénéficier.

Afin d'être au plus près de vos besoins et contraintes spécifiques, nous avons mené notre réflexion avec une animatrice d'EHPAD.

Vous trouverez dans ce dossier deux propositions d'animation qui peuvent être adaptées en fonction de vos souhaits.

Chaque structure et chaque résident ayant ses propres spécificités, nous vous invitons à nous contacter par téléphone pour organiser au mieux notre venue.

# EN PRATIQUE ...

## Pour quels publics ?

Pour les personnes âgées en résidences autonomie, en EHPAD,...

Le nombre de personnes maximal par groupe dépend de l'animation choisie.

## Durée : 1h à 1h30

- A définir avec les responsables d'animation de la structure, en fonction du rythme et
- des besoins spécifiques du public concerné.
- 

## Tarifs :

Forfait de 100 à 200 € par intervention, selon la taille du groupe.

A ce forfait s'ajoutent les frais kilométriques calculés selon la distance entre l'établissement et le musée (nous contacter pour avoir le montant précis).

## Périmètre d'intervention :

Nous avons fait le choix de ne pas le définir précisément. Merci de nous contacter pour étudier ensemble la faisabilité du projet selon votre localisation.

## Modalités de réservation

Sur réservation au 04.77.94.23.29

ou par e-mail : [b.potton@museeduchapeau.com](mailto:b.potton@museeduchapeau.com)

[m.philip@museeduchapeau.com](mailto:m.philip@museeduchapeau.com)

# LE CHAPEAU EN IMAGES...



**Groupes de 10 à 50 personnes**  
**Durée : 1 h –1h30**

**Forfaits :**

- De 10 à 30 personnes : 100 €
- De 30 à 50 personnes : 200 €

**+ frais de déplacement \***

**Préparation de notre venue :**

Matériel nécessaire dans la salle d'animation :

- ★ Un vidéoprojecteur placé face à un écran/mur blanc
- ★ 1 table pour placer du matériel de médiation
- ★ Des chaises pour les résidents qui participent (placées face à l'écran)

*Voir configuration de salle en annexe, page 7.*

**Déroulement de l'animation :**

Projection d'un diaporama autour du chapeau, au contenu varié, et échanges avec les résidents :

- ★ Sous forme de quizz, reconnaissance de chapeaux selon leurs fonctions (protection, ornementation, rattachement à un pays, un métier, une époque...)
- ★ Reconnaissance de personnes chapeautées célèbres
- ★ Reconnaissance d'extraits de films parmi les grands classiques

Après le diaporama, temps essai de chapeaux...en musique !

**Objectifs :** stimuler la mémoire, les souvenirs et les émotions ; favoriser l'échange et la discussion.

Activités adaptées aux personnes souffrant de troubles de la mémoire (Alzheimer notamment) et de handicap visuel (matières à toucher).

*\* Calculés selon le barème fiscal.*

# DES CHAPEAUX ET DES JEUX



**Groupes de 15 personnes maximum**  
**Durée : 1 h - 1h30**

**Forfait de 100 € pour le groupe**  
**+ frais de déplacement \***

## **Préparation de notre venue :**

Matériel nécessaire dans la salle d'animation :

- ★ Un vidéoprojecteur placé face à un écran/mur blanc
- ★ Des tables en « U » pour les résidents
- ★ Des chaises

*Voir configuration de salle en annexe, page 8.*

## **Déroulement de l'animation** *(adaptable selon les besoins) :*

Après une présentation rapide du Musée et des fonctions du chapeau à partir de photos, plusieurs animations sont proposées :

- ★ **Bingo des chapeaux** : version adaptée de ce jeu bien connu, avec des images de chapeaux
- ★ **Jeu des célébrités** : à l'aide de cartes et de photos projetées, association des chapeaux aux personnes célèbres
- ★ **Atelier « Chapeau patchwork »** : décoration d'une forme de chapeau cartonnée à partir de morceaux de matières que l'on colle (tissus, feutre, rubans...)
- ★ **Temps essayage de chapeaux...** en musique !

**Objectifs** : stimuler la mémoire, les souvenirs et les émotions ; favoriser l'échange et la discussion.

Activités adaptées aux personnes souffrant de troubles de la mémoire (Alzheimer notamment) et de handicap visuel (matières à toucher).

*\* Calculés selon le barème fiscal.*

# ANNEXES

## Liste des chansons pouvant être diffusées lors du temps musical (animations 1 et 2) :

- ★ « J'ai pas d'chapeau », Francis Lemarque
- ★ « Le chapeau à plumes », Lily Fayol
- ★ « Le chapeau de Mireille », Marcel Amont
- ★ « Le chapeau de Zozo », Maurice Chevalier
- ★ « Le chapeau », Guy Béart
- ★ « Le p'tit chapeau tyrolien », André Verchuren
- ★ « Le twist du canotier », Maurice Chevalier
- ★ « Les canotiers », Juliette Gréco
- ★ « Mon beau chapeau », Sasha Distel
- ★ « Sa casquette », Marcel Amont
- ★ « Tata Yoyo », Annie Cordy

## Liste des extraits vidéos pouvant être diffusés (animation 1) :

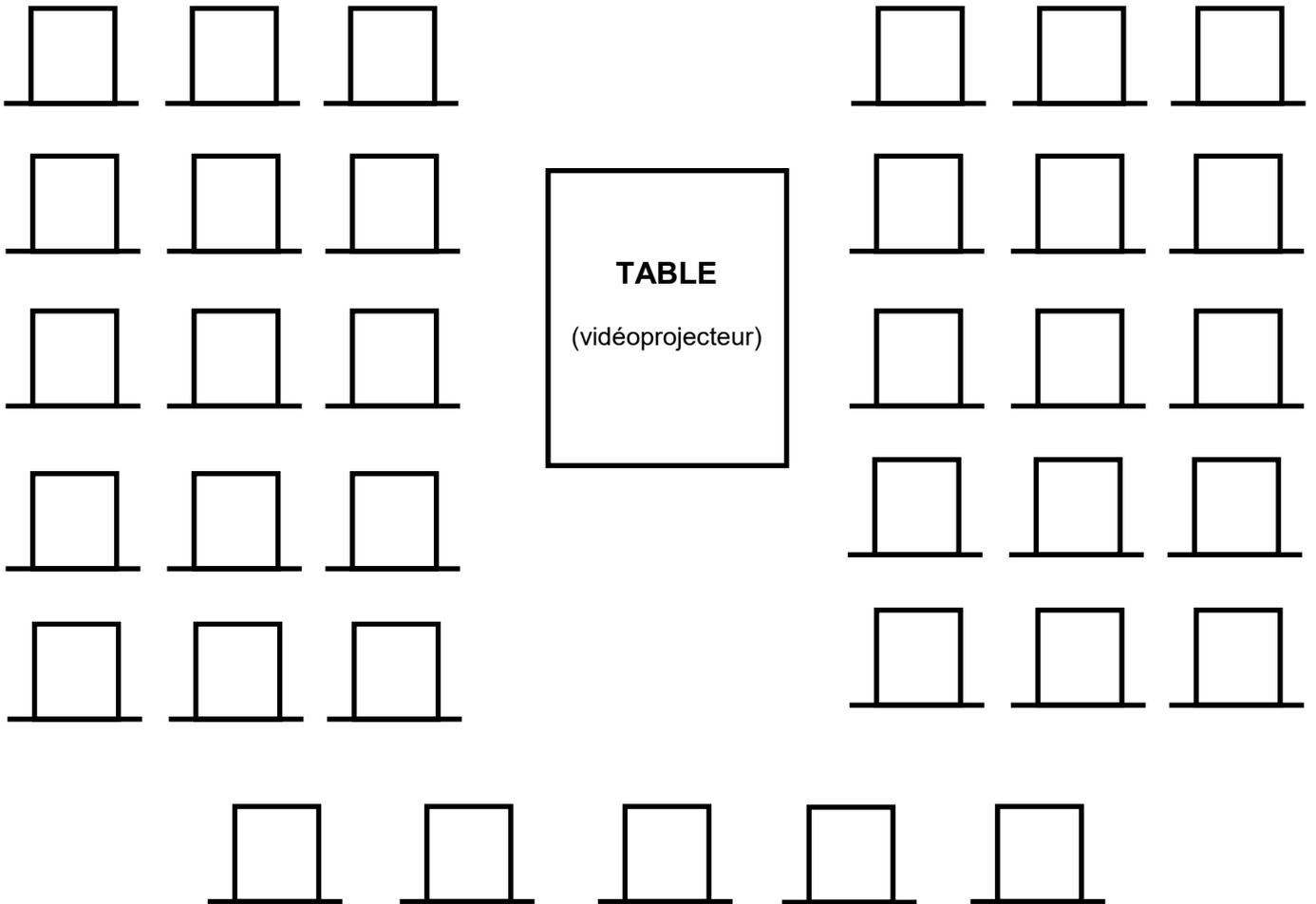
- ★ Le corniaud,
- ★ La grande Vadrouille,
- ★ Rabbi Jacob,
- ★ Chapeau melon et bottes de cuir
- ★ Borsalino & Co,
- ★ Les temps modernes,
- ★ Il était une fois dans l'Ouest,
- ★ Zorro,
- ★ Les Demoiselles de Rochefort,
- ★ Le gendarme à Saint Tropez,
- ★ Don Camillo,
- ★ Marie Pervenche

.... Liste non exhaustive

Configuration de salle - Animation 1 « Le chapeau en images... »



ECRAN



**Configuration de salle - Animation 2 « Des chapeaux et des jeux »**

